

СВЕТ
ВО ТЬМЕ
СВЕТИТ,
И ТЬМА
НЕ ОБЪЯЛА
ЕГО
(Ин. 1, 5)

СВЕТ



СВЕТ

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви

ОКТАБРЬ, 2015, № 66

Издается по благословию Высокопреосвященнейшего Евлогия, митрополита Владимирского и Суздальского

ПРАЗДНИЧНОЕ ОБРАЩЕНИЕ МИТРОПОЛИТА ЕВЛОГИЯ В СВЯЗИ С 850-ЛЕТИЕМ ХРАМА ПОКРОВА НА НЕРЛИ

Во имя Отца и Сына и Святого Духа!

«И ныне, Пречистая, спаси достояние Твоего Сына»
стихира

Всечестные отцы, братья и сестры, православные и все граждане Владимирской земли!

Святость Божия, как верх и смысл веры, исчисляется не годами, а светлой вечностью. Она, как солнце свыше, озаряет и утешает ее труженика самым невыразимым образом, ни с чем не сравнимым из земных понятий. Храм Покрова на Нерли, всеизвестный миру, несет ему неисчислимые потоки благодатного света как премирной красотой, так и духом веры и непрестанных молитв, проливаемых до сего дня паломниками из всех стран и земель.

В праздник Покрова Божией Матери мы отмечаем юбилей храма Покрова на Нерли – 850 лет со времени построения его св. блгв. великим князем Андреем Боголюбским. Святость его, осязаемая всеми, незыблема. Разрушительные бури и громы прошлого времени чудом Божиим не коснулись божественной красоты удела Божией Матери. Но величие его в другом – не во времени, а в замысле Божиим о нем. Веет не столько камнями, сколько духовным смыслом и благодатной силой, оживляющей и утешающей паломника. Открывать людям иной мир бытия, духовный, подлинно блаженный и совершенно реальный не только в умах – словах и мыслях, но и в душах – чувствах и велениях сердца, – есть первейшая цель этого Дома Божия. Как это понять? Всё живое и дышащее стоит на вечной Истине. Она нас и спасает. Мы никуда не денемся, не пропадем, нося в себе образ Самого Бога. Если уходим в землю, то не душою, а отчасти, только своим телом, уходим на время, и с общим воскресением предстанем пред Судом Божиим, который и определит нашу судьбу в дальнейшем, т.е. жизнь земная, при всей своей превратности, дана нам как ступень в Небо, в вечное Царство Божие без слез и печали, если к ней подойдем разумно и похристиански. Тогда смерть уже не смерть, а добрый переход в лучшую область бытия. Разве это не велико и не отраднo для человека – знать и веровать в такой славный исход для себя! Что это значит? Нельзя просто быть, не любя Того, Кто тебя создал и соткал, больше того, Кто тебя

спас от вечной смерти и открыл вновь врата Самого божественного Эдема – Царства Небесного. От нас, чающих бессмертия, требуется одно – творить заветы Господа нашего Иисуса Христа. Они не чужды нашему естеству, совершенно сродны ему. Здесь не обойтись нам без борьбы с грехом как сущим злом для души и тела, добываясь победы над ним. В одной руке – учит Церковь, – держать ветвь веры, пальму добродетели, светло окрыляющую нас, а в другой – меч постоянных молитв, поражающий, что огнем, козни злых духов. Так восстанавливали некогда древний храм Божий святые люди Израиля, известный праотец Зоровавель, держа оружие с одной стороны и мастерок для работы над храмом – с другой.

Мрак зла, царящий в мире, хотя и преследует всюду свет Божиих добродетелей, которыми благоуукрашается душа подвижника веры, однако не идет дальше, встречаясь с силой, поражающей его всецело. Бог попускает нам видеть и знать наше зло, как дело рук наших, дабы мы, каясь как виновники, осудили его, отвергли самым ненавистным образом, трезвясь духовно.

Жизнь наша совсем не шутка и не игра, а напряженный и созидательный труд над собою в свете Евангелия Христова как высшего откровения для нас, что счастье расширит и осветит наш мир души. Увидим, несомненно, больше, чем знаем и имеем, почувствуем неизреченную сладость и радость общения с невидимым, духовным миром, наполняемым ангелами и святыми. Из них Пресвятая Дева стала Матерью всего мира, Покров Которой ощутим каждым, кто искренне ищет Ее защиты и предстательства у Сына Ее, Христа Бога. «Главная цель бытия человечества на земле, – говорит один из ревностных служителей Церкви, – жить во славу Божию, а не для собственного удовольствия».

Сердечно, от души поздравляем всех с большим и дивным праздником Покрова Божией Матери, чисто русского происхождения, и пожелаем всем самого основного – духовного успеха в жизни, а точнее, спасения души как залога полного благополучия во всём – в земном и небесном. Аминь.

к 850-летию
храма Покрова на Нерли



РАДУЙСЯ,
РАДОСТЕ НАША,
ПОКРЫЙ НАС
ОТ ВСЯКОГО ЗЛА
ЧЕСТНЫМ ТВОИМ
ОМОФОРОМ



1165

2015

Тропарь, глас 4

Днесь благовернии
людиe светло
празднуем, осеняеми
Твоим, Богомати,
пришествием, и, к
Твоему взирающе
пречистому образу,
умильно глаголем:
покрый нас честным
Твоим покровом и
избави нас от всякаго
зла, молящи Сына
Твоего, Христа Бога
нашего, спасти души
наша.

Кондак, глас 3

Дева днесь предстонт
в Церкви, и с лики
святых невидимо за ны
молится Богу: ангели со
архиереи покланяются,
апостоли же со пророки
ликовствуют: нас бо
ради молит Богородица
Превечнаго Бога

Величание:

Величаем Тя,
Пресвятая Дево, и чтим
Покров Твой честный,
Тя во виде святой
Андрей на воздусе, за
ны Христу молящуюся.

Молитва

Царице моя
Превлагая, Надеждо
моя Пресвятая,
приятельнице сирым и
странным Заступнице,
ведствующиx помощи
и озлобляемых покрове,
зриши мою напасть,
зриши мою скорбь:
отвсюду искушением
одержим есмь, а
заступающего несть.
Ты убо сама помози
ми яко немощну,
окорми мя яко странна,
настави яко заблудша,
уврачуй и спаси яко
безнадежна. Не имам
во инья помощи, ни инаго
предстательства, ни
утешения, токмо Тебе,
о Мати всех скорбящих
и обремененных! Призри
убо на мя, грешнаго и
во озлоблении сущаго, и
покрый мя пресвятым
омофором Твоим, да
избавлен буду от зол,
мя обышедших, и
восхваляю выну препетое
имя Твое. Аминь.



«РАДУЙСЯ, РАДОСТЕ НАША»

НЕБЕСНЫЙ НАД НАМИ ПРОСТЕРТ ПОКРОВ СВЯТЫХ; КАК СПОДОБИТЬСЯ МИЛОСТЕЙ ИХ?

Праздник Покрова Пресвятой Богородицы преутешительное и преотрадное зрелище! Открывает небо и там Владычицу Богородицу, о нас ко Господу ходатайствующую и вслед себя увлекающую к тому же ходатайству и весь сонм Святых, сильных дерзновением пред Господом; за ними же открывает и Самого Господа всяческих, внемлющего ходатайству сему и на него преклоняющегося. Преотрадн сие! Ибо из сего ходатайства Пресвятой Богородицы со всеми Святыми и преклонения Господа к нам составляется небесный многомилостивый Покров над нами, преисполненный благодатей, всегда готовых обильно излиться на нас.

Внемлем сему, братие, Покров сей непрерывно простерт над нами, и мы непрестанно стоим под ним. Мы окружены нуждами душевными и телесными, а там – всякая помощь, всякое благо и всякий дар. Прострем руки – и примем дар, отверзем сердце и уста – и исполнимся благ, воззовем – и привлечем помощь. Но, хотя и готово нам оттоле всякое давание, надо однако же нам и со своей стороны приготовить вместилище для принятия его – сердце жаждущее, имущее, сила привлекающая – слезная уповательная молитва, руки приемлющие – сыновнее дерзновение со смирением. Если так настроимся, будет между нами и Покровом небесным непрестанное общение. Мы будем тогда земля жаждущая, а тот – облако орошающее и напоющее. И, если б действительно было так, были бы мы во всем совершенны и ни в чем же лишены. Нет сего последнего, – верно, оттого, что нет первого. Иначе понять нельзя, как еще есть между нами лишённые чего-либо, когда и всепромы-

слительная благодать объемлет нас, и ходатайство о нас есть непрестанное на небе, когда Ангелов Хранителей имеем и соименных святых ходатаев-попечителей?! Не от чего другого сие, как от того, что дара небесного принять и не во что, или нечем, или не за что. Поясню вам сие – духовное – тем, что бывает в видимых явлениях. Когда собираются облака на небе и покрывают все видимое нами небо – они бывают полны электричеством. Как только есть где готовность принять его, оно тотчас исходит и явно бывает и там – на небе, и здесь – на земле. Привлекают его предметы – высокие, острые, чистые; проводит влажность. Когда есть что из сего в земных вещах и в такой силе, что способно привлечь его, оно нисходит на землю, а когда нет, не нисходит. Точь-в-точь то же бывает и в духовной жизни. Покров небесный простерт, как облако над нами, и исполнен небесных благодатей – любобообщительных, готовых тотчас низойти, если есть между нами лица, привлекающие и способные принять их по свойствам своим духовным. Вот сии свойства! Что в вещественном – высота, то в духовном – смирение: ибо оно у Господа высоко; что там острота, то здесь устремление ума на небо; что там чистота, – то здесь искренность желания небесных вещей; что там течение воздуха, то здесь движение святых чувств и помышлений; что там теплота, то здесь горение духа, уповательною молитвою согретого. Кто исполнен сих чувств и расположений, тот не может не привлечь из простертого над нами Покрова небесного желаемой и искомой благодати. «Просите, и дастся вам; ищите и обрящете; толщьте, и отверзется вам» (Мф. 7, 7).

Так всегда и бывало, что, когда или целый сонм людей, или одно какое лицо, в чувстве нужды духовной или телесной, смиренно обращались к Богу,

со слезною, сокрушенною, уповательною, неотступною молитвою, – небесная помощь и заступление не замедляли. Назначат пост, соберутся все в храме, молятся день и ночь и услышаны бывають; или один кто запрется в хранину, затеплит лампаду и начинает вопиять к Щедродавцу: О Господи, спаси! Владычице, помози! При таких-то болезненных воплях и Покров Пресвятой Богородицы являем, – и всякая другая народная или частная помощь – чрез Пресвятую Богородицу или других Святых – бывает только при этом. Так-то, чтобы получить благодать свыше, надо смиренно припадать и болезненно вопиять. Ничто так не лишает нас небесной помощи, как самоуверенность, надежда на людей и хорошую обстановку внешнюю. Все сие и подобное ведет к Богозабвению и свидетельствует о нем. Богозабвением недугующий всегда опирается на средства, какие полагает в себе, а к Богу не обращается. Вы не увидите его ни в церкви, ни дома на молитве. А когда так, – какой ожидать ему помощи свыше! Вот он и оставляется самому себе и своим способам. А человек что есть, и что есть все, чем он обладать может? Трость сокрушенная, трава, пар. Жить, надеясь только на себя, то же, что идти по тинистому месту, то и дело будешь погрязать в тину неудобств и препятствий, кои вяжут и не дают двинуться вперед. Уповающего же на Господа милость обыдет, – милость, знаменующаяся благоуспешностью и скорою во всем помощию.

Но чтоб так было, – не тогда только надо возгревать привлекающие небесный Покров расположения, когда застигнет нужда какая или беда, а иметь их надобно постоянно в сердце своем, чтоб и быть постоянно под Покровом небесным. Дома утром и вечером молиться, и так почаще обращаться умом своим к Господу и всем Свя-



тым, в церковь Божию ходить, как только есть возможность, соблюдать все посты, равно как и прочие молитвословия церковные исполнять. Всем сим свидетельствуется, что мы на себя не полагаемся и всего чаем с неба – от Господа, и установлено все сие затем, чтоб возбуждать и укреплять в нас такое расположение. Кто дома не молится и в церковь не идет, значит не чувствует нужды в небесном Покрове – лишается его. Чем больше таковых, тем хуже для дома, града и веси, тем больше сокращается Покров небесный, или совлачается и сдвигается с тех мест. Где церкви пусты и народ начинает чуждаться церкви и всего церковного, там жди и скорого вразумления бедами, или совершенного оставления Божия. Избави нас, Господи, от сего!

Я нарочно свел на это речь мою, чтоб и вам сказать: не ослабевайте в ревности посещать храмы Божии. Ныне ведь праздник большой, а вчера вас в церкви было не так много. Театр и зрелище какое, в какой день ни будь, всегда битком набиты; а церковь оставляется и в большой праздник! Как это не извинительно. Вечер ведь: какие дела? – Верно, никаких; и так время пропадает; а если и есть

какое дело – ночь твоя; эти же два часа отдай на молитву. Помощь свыше придет неожиданно и спорость в делах подаст. Я знал одного человека многодельного, который уверял, что если когда не поленился сходить в церковь, то кончал в час и в два дело, на которое в другое время употреблял часов пять и более. Так и в будни ходить в церковь надобно, а не только в дни праздничные и воскресные. Церкви у нас – с раннего утра до вечера – непрестанно отворяются, с приглашением на молитву, и все бывають пусты. Кто-кто зайдет; а жителей у нас десятки тысяч. Что же, все довольны?! Никто ни в чем нужды не имеет и никакой беды не чаёт?! Когда бы так! И когда бы не пал на нас укор Пророка: «Уты, утолсте, разшире, – и забы Бога сотворившего его».

В других местах и в будни много бывает народа в церкви; в воскресенье же и в праздники и не протеснешься. А у нас что?! Скажешь: дома помолось. Нет; – не пойдешь в церковь, и дома не помолиться; ибо леность, которая не пускает тебя в церковь, с тобою остается; а если и помолиться – не помолиться так, как помолиться бы в церкви. Уже не стали ль мы охлаждать к церкви Божией, и охлаждать оттого, что и к вере святой холодными становимся! Ах, братие, осмотритесь! В церковь не сходить раз-два нехорошо; но все еще не велика беда. Но когда сердце к вере начинает хладеть, тут подходит беда смертная! В смертный час тело охладевает; и душа, когда хладает, значит – замирать духовно начинает. Это холодность такого рода, что, не останови, тотчас захватит всю душу и заморит жизнь ее. Остережемся же, братие, и если есть в нас признаки такой беды, поспешим отвратить ее, возгрянем в себе духа молитвенного, Покров небесный на нас привлекающего и всякую благодать из него извлекающего.

Владычица Богородица! Покровом и избавь нас от всякого зла, – телесного, а наипаче душевного, – моляще Сына Твоего, Христа Бога нашего, спаси нас душам нашим. Аминь.

Святитель
Феофан Затворник
1 октября 1864 г

САМЫЙ СОВЕРШЕННЫЙ ХРАМ НА РУСИ

Попроси любого соотечественника назвать несколько православных храмов, что он ответит? Наверное, самым распространенным будет ответ – храм Христа Спасителя, собор Василия Блаженного и церковь Покрова на Нерли. Чем примечательны первые два храма, понятно. А вот почему такую всемирную известность и любовь снискала скромная и простая церковь Покрова на Нерли?

Церковь Покрова на Нерли – памятник становления и расцвета Владимирского княжества при св. Андрее Боголюбском, задавшемся целью создать здесь новую столицу Руси. Всего за 7 лет было выстроено множество прекрасных храмов во Владимире и, как венец всему, храм Покрова на Нерли.

Что, собственно, известно об этом знаменитом памятнике зодчества? Скупые летописные сведения о храме не сообщают ни даты, ни даже названия церкви: «И потом приде от Киева Андрей Юрьевич и створи Боголюбный град... и постави церкви две камены». Некоторые сведения есть в «Житии Андрея Боголюбского». Из него следует, что храм связан с победоносным походом владимирцев на болгар

и с гибелью от ран княжича Изяслава Андреевича (сына Андрея Боголюбского) в 1165 году. Удивительны и сроки строительства храма. Обычно церковь строили за 3-4 сезона, но коную церковь единым летом соверши и обитель монастырствующим при ней содела», т. е. храм был возведен за один год.

Само посвящение храма Покрову Пресвятой Богородицы очень необычно. Ведь праздник этот зародился именно на Руси, в Византии его не было. Но наиболее ранние из дошедших до нас икон Покрова относятся к XIV – XV векам. Да и Покровских церквей, построенных на Руси ранее этого времени, не известно. Непосредственно с именем князя Андрея Боголюбского связывается установление

праздника Покрова, считается, что он был учрежден на Руси в 60-е годы XII века. Важнейшим аргументом в пользу этого предположения стало как раз посвящение церкви, построенной в княжеской резиденции.

Немало секретов хранит и сама конструкция храма. Его современный облик так прекрасен и совершен, так вписывается в окружающий ландшафт, что кажется, так он и был задуман изначально. Однако благодаря археологическим исследованиям, мы знаем, что некогда храм выглядел иначе. А великопленный холм-пьедал, оказывается, является делом рук человеческих. Изначально храм был обнесен открытыми галереями с перекрытиями, на которых устроены «гульбища». Высо-

та галереи составляла 5,5 м., а в юго-западном углу аркада превращалась в толстую стену с внутренней лестницей, откуда был вход на хоры.

При археологическом исследовании открылся и удивительный секрет холма. На низменном пойменном берегу поля вода поднималась при разливе более чем на три метра. Потому-то и строительство здесь велось совершенно особым образом. Сначала был заложен фундамент из булыжника на известковом растворе глубиной 1,60 м, до слоя материковой глины. На фундаменте в два приема возвели основание стен из тщательно тесанного, плотно пригнанного камня, высотой 3,70 м. Снаружи и внутри эти стены засыпали глинистым



ВЛАДИМИРСКАЯ ЗЕМЛЯ ПОД ПОКРОВОВОМ БОЖИЕЙ МАТЕРИ



Владимирская икона Божией Матери

По преданию, образ Божией Матери Владимирской был написан евангелистом Лукою на доске от стола, за которым трапезовал Спаситель с Пречистой Матерью. Божия Матерь, увидев этот образ, произнесла: «Отныне ублажат Мя вси роди. Благодарить Рождшегося от Меня и Моя с сим образом да будет».

До половины V века икона оставалась в Иерусалиме. При Феодосии Младшем ее перенесли в Константинополь, откуда в 1131 г. она была прислана на Русь как подарок Юрию Долгорукому от Константинопольского Патриарха Луки Хризотера. Икону поставили в девичьем монастыре города Вышгорода, недалеко от Киева, где она сразу прославилась многими чудотворениями. В 1155 г. сын Юрия Долгорукого, св. князь Андрей Боголюбский, желая иметь у себя прославленную святыню, перевез икону на север, во Владимир, и поместил в воздвигнутом им знаменитом Успенском соборе. С того времени икона получила именование Владимирской.

Во время похода князя Андрея Боголюбского против волжских болгар, в 1164 г., образ Богородицы Владимирской помог русским одержать победу над врагом. Икона сохранилась во время страшного пожара 13 апреля 1185 г., когда сгорел Владимирский собор, и осталась невредимой при разорении Владимира Батыем 17 февраля 1237 года.

Дальнейшая история образа связана уже всецело со стольным градом Москвой, куда ее впервые принесли в 1395 году во время нашествия хана Тамерлана. По взаимному совету московский князь Василий Дмитриевич и митрополит Киприан решили прибегнуть к оружию духовному и перенести из Владимира в Москву чудотворную икону Пречистой Богородицы.

Икону внесли в Успенский собор Московского Кремля. Летопись сообщает, что Тамерлан, простояв на одном месте две недели, внезапно устранился, повернул на юг и вышел из московских пределов. Произошло великое чудо: во время крестного хода с чудотворной иконой, направлявшегося из Владимира в Москву, когда бесчисленное множество народа стояло на коленях по обеим сторонам дороги и молило: «Матерь Божия, спаси землю Русскую!», Тамерлану было видение. Перед его мысленным взором предстала высокая гора, с вершины которой спускались святители с золотыми жезлами, а над ними в лучезарном сиянии явилась Величавая Жена. Она повелела ему оставить пределы России. Проснувшись в трепете, Тамерлан спросил о значении видения. Ему ответили, что сияющая Жена есть Матерь Божия, великая Защитница христиан.



Боголюбская икона Божией Матери

К числу немногих сохранившихся домонгольских икон относится чудотворный образ Богородицы Боголюбской, иконы, написанной по воспоминанию о чудесном явлении Божией Матери. В 1157 году св. блгв. вел. князь Суздальский Андрей Юрьевич Долгорукий, один из первых собирателей и строителей Российской земли, нареченный за благочестие Боголюбским, покинул

Вышгород и направился на свою родину, чтобы перенести в свой удел и утвердить великокняжеский престол на суздальских землях. Святому князю сопутствовала чудотворная икона Владимирской Божией Матери. 18 июня по ст. ст., примерно в десяти верстах от Владимира, повозка с иконой внезапно остановилась без видимых причин, и лошади не могли сдвинуть ее с места. Во время усердной уединенной молитвы в походном шатре князю явилась Сама Царица Небесная и повелела чудотворную икону поставить во Владимире, а на сем месте устроить церковь и основать монастырь в честь Ее Рождества.

Вдохновленный явлением Богоматери, святой князь Андрей повелел написать на кипарисовой доске икону Пресвятой Богородицы такой, как Она явилась ему – стоящею с поднятыми в молитве руками и ликом, обращенным к Господу Иисусу Христу. В правой руке Богородица держала свиток с молитвой к Своему Сыну, да благословит Он место сие, Ею избранное, что и отражено в созданном образе. Над образом Пречистой Девы помещены клейма икон, сопутствовавших князю Андрею в его путешествии. Новонаписанная икона была перенесена в воздвигнутый храм Рождества Пресвятой Богородицы и названа Боголюбскою, по имени города, возникшего рядом с этим богоизбранным местом.

Во время монголо-татарского нашествия хана Батые храм в честь Рождества Богородицы был сожжен, и только один Боголюбский образ Божией Матери остался невредимым. В XV столетии вел. князь Василий Темный поставил список с чудотворной иконы в дворцовую Сретенскую церковь Московского Кремля. Особенно прославилась Боголюбская икона чудесами исцеления и предохранения от губительных эпидемий чумы и холеры (эпидемия 1771 года во Владимире).

Примечательно, что в самом начале своего существования чудотворный образ целых девять лет пребывал при княжьем дворе в церкви Рождества Богородицы в Боголюбове рядом с другой великой чудотворной иконой – Владимирской Божией Матерью. Оба знаменитых образа Пречистой Богородицы стали своего рода палладиумом первых шагов церковной и государственной самостоятельности Северо-Восточной Руси.



Максимовская икона Божией Матери

Максимовская икона Божией Матери написана в 1299 году по видению святителю Максиму, митрополиту Владимирскому († 1305, память 6 декабря), который прибыл во Владимир для перенесения из Киева Перво-святительской кафедры. На иконе изображена Божия Матерь в полный рост с Предвечным Младенцем на руке, перед Ней стоит Митрополит Максим, принимающий из Ее рук святительский омофор.

Явление Максимовской иконы Божией Матери совершилось в трудное время для Церкви и Отечества. Более 60 лет русская земля находилась под игом татаро-монгольских завоевателей. В такие тяжкие времена Господь ниспосылал особым людям для управления Церковью и русским народом. Таким был Перво-святитель Русской Церкви

Митрополит Максим, которому было даровано чудесное видение Божией Матери.

Церковное предание о чудотворном образе Божией Матери, именуемом Максимовским, гласит следующее: «Икона сия написана по видению во сне Максиму Митрополиту, в 1299 году, что видно из следующей надписи, находящейся на сем образе: „Сей святыи и чудотворный образ Пресвятыя Богородицы написан бысть в лето 6807 по видению Максима Митрополита Киевского, гречанина родом, егда ему пришедшу от Киева во Владимир и от путного шествия в келии своей мало уснув, абие видит яко на яве свет велик и необычен, и в том свете явися ему Пречистая Дева Богородица, держащи на руку Превечного Младенца, и рекла: "Рабе мой Максиме! добре сотвори, яко пришел еси сего посетити град Мой". И подав ему омофор, рекла: "Прими сей омофор и паси во граде Моем словесные овцы". Он же прием, возбудился от сна и в келии ни кого же виде, а омофор обретя в руке его; он же страхом объят бысть на мног час, абие поведя великому князю, построиша ковчег злат и положиша в него той омофор, и прославися сие чудо по всей Русской земле и в Палестине».

Явление Пресвятой Богородицы было знамением Небесного благословения на перенесение митрополии из Киева во Владимир. Омофор, переданный Матерью Божией, хранился во Владимирском Успенском соборе 112 лет. В 1412 году, во время нашествия татар, омофор был скрыт ключарем собора Патрикием, замученным татарами.

Икона была установлена в соборе над местом погребения митрополит Максима и впоследствии прославилась чудесами и стала всероссийской святыней.

супесчаным грунтом и плотно утрамбовали. Подземная часть храма составляет, таким образом, 5,30 м. Вот так в устье Нерли вырос искусственный холм, ставший пьедесталом для церкви Покрова и предохраняющий ее от коварных весенних вод. Холм был покрыт панцирем из белокаменных плит с водосточными желобами и лестницами, сбегаящими к пристани.

Получается, современный облик храма, такой цельный и законченный, – лишь основное ядро. Когда-то это выглядело совершенно по-иному – над водой поднимались белокаменные ярусы – широкий холм, внушительный пояс аркад-галерей, затем сам храм и, наконец, цилиндрическая башенка барабана с главкой и крестом. Кстати, главка изначально тоже была иная – не луковичная, а шлемовидная, покрытая деревянными «чешуйками».

Пропорции храма необыкновенно изящны и красивы. И, хотя тип храма совершенно

обычен для этого времени (крестово-купольный, одноглавый, четырехстолпный, трехапсидный, с тремя продольными и тремя поперечными нефами), он неуловимо отличается от множества других церквей. Здесь все направлено на достижение эффекта максимальной стройности и высоты. Множество деталей, еле уловимых, очень деликатных, подчеркивают вертикальную ось сооружения. И внутреннее пространство церкви Покрова воспринимается как некий воздушный столп с убегающими ввысь пучками вертикалей.

Храм украшен прекрасной белокаменной резьбой, присущей владими́ро-суздальскому зодчеству. Здесь есть и излюбленный образ царя Давида в окружении животных, и богатые орнаменты, и удивительный ряд рельефов девичьих ликов, которые опоясывают все три фасада храма. В настоящее время сохранилось двенадцать таких рельефов, представляющих

целую галерею скульптурных портретов. Исполнение этой прекрасной белокаменной резьбы требовало немалого времени и большого технического мастерства.

После гибели князя, во время княжеских усобиц, а затем в годы татарского разорения храм получил первые разрушения. И только во второй половине XVII века были проведены серьезные ремонтные работы. Храм иногда затоплялся во время разливов, вода подступала к самому фундаменту, льдины бились о цокольные камни.

Боголюбов монастырь вместе с Покровским были закрыты в 1923 году. В начале 1990-х годов храм был передан епархии и приписан к вновь открытому Боголюбскому монастырю, а затем Богородице-Рождественской обители с подчинением архиепископу.

В конце 1992 года широко известный памятник был внесен в Список всемирного наследия ЮНЕСКО.





ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК И ГОДИЧНЫЙ АКТ В МОСКОВСКИХ ДУХОВНЫХ ШКОЛАХ. 1967 год

В день Покрова Божией Матери, очень древнего, глубоко почитаемого праздника нашей русской земли, в Лавре преподобного Сергия Московские духовные школы справляли два события, тесно соединенные полуторавековой традицией – храмовой и годичный акт.

Академические торжества прошли на большом духовно-религиозном подъеме.

Канун праздника был посвящен памяти почивших профессоров, преподавателей, наставников и всех учившихся, плодотворные труды которых в духовных стенах Академии создали ей славный ореол. Инспектор архимандрит Симон вместе с академическим духовенством совершил заупокойную литургию, панихиду, а затем и литию у памятника.

Вечером было совершено торжественное богослужение. Все академическое духовенство, возглавляемое владыкой-ректором Филаретом, были участниками Всенощного бдения. Студенты и воспитанники, одетые в праздничную форму, пели в три хора. Перед полелезем студент 2-го курса Владимир Назаркин произнес проповедь.

В самый день праздника по церковному обычаю перед Божественной Литургией был совершен водосвятный молебен. Затем началась и сама Литургия. Левый академический хор со славою встретил владыку-ректора у его покоев и проводил в сам храм, где его ожидали сослужащие: наместник Лавры архимандрит Платон, протоиерей Иоанн Козлов, инспектор Ленинградской духовной академии архимандрит Герман, протоиерей Алексей Остапов и прочие священнослужители из преподавательского состава, студентов и воспитанников.

После входных молитв и облачения на кафедре владыка-ректор возглавил Божественную Литургию, за которой рукоположил во диакона студента 4-го курса Георгия Бреева. В алтаре молились Преосвященные архиереи: Никодим, митрополит Ленинградский и Новгородский, архиепископ Таллиннский и Эстонский Алексей, епископ Аргентинский и Южно-Американский Никодим, епископ Тульский и Белевский Варфоломей,

епископ Омский и Тюменский Николай, епископ Волоколамский Питирим, епископ Саратовский и Волгоградский Пимен, архимандрит Алексей, настоятель Антиохийского подворья, архимандрит Филарет, настоятель Болгарского подворья, и прочие священнослужители, приехавшие на академический праздник.

Когда закончилась Литургия, перед началом праздничного молебна Божией Матери вниманию всех молящихся в храме было предложено владыкой-ректором Филаретом слово о чудесном заступничестве, всемогущем покровительстве и теплом ходатайстве Богоматери о всех людях, с верой взирающих на Ее причесное предстательство у Престола Божия. При этом русская земля, сказал владыка, была местом самых частых небесных Ее посещений.

Для духовных школ Покров Божией Матери особенно ошутим и близок, поскольку в нем все питомцы видят благодатную помощь в своем духовном просвещении и воспитании.

Благодарственный молебен завершился многолетием Святейшему Патриарху Алексию как непосредственному окомителю духовных школ.

В 13.00 в Актовом зале академии началась торжественная часть праздника. На ней присутствовали Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексей, митрополит Коломенский и Крутицкий Пимен, митрополит Никодим, митрополит Ярославский и Угличский Иоанн, архиепископ Алексей, епископ Никодим, епископ Варфоломей, епископ Николай, епископ Питирим, епископ Пимен, наместник Лавры архимандрит Платон, представители Учебного комитета, Отдела внешних церковных сношений, редакции «Журнала Московской Патриархии», Совета по делам религий, Загорского музея и горсовета. Гостями актового торжества были студенты и

профессора из Ленинградской академии и Одесской семинарии, а также представитель Англиканской Церкви епископ Фулхэмский Родтерс.

Высокое собрание выслушало в начале доклад секретаря Ученого совета Московской духовной академии профессора-протоиерея Алексея Остапова об ученой, учебно-воспитательной и хозяйственной жизни Московских духовных школ за 1966-67 учебный год. Затем в адрес Московских школ было зачитано поздравление от Ленинградской духовной академии инспектором архимандритом Германом, от Одесской семинарии – инспектором А.Н. Кравченко.

Актовую речь на тему: «Пятьдесят лет возрожденного Патриаршества в Русской Православной Церкви» произнес профессор Московской духовной академии И. Шабатин.

После этого хор учащихся под управлением преподавателя М.Х. Трофимчука исполнил духовный концерт.

По окончании актового торжества Святейший Патриарх Алексей сердечно поздравил владыку-ректора, профессоров и всех учащихся с храмовым праздником и пожелал самых плодотворных успехов в дальнейшей жизни академии.

Годичный акт был закончен пением молитвы «Достойно есть» и «Тон деспотин» Святейшему Патриарху Алексию, преподавшему благословение всем присутствующим.

Затем всем гостям была предложена праздничная трапеза.

С чувством духовной радости был отмечен всеми собравшимися столь знаменательный день в жизни тех, кому особенно дорого Покровительство Божией Матери в будущем служении Церкви Христовой.

Преподаватель духовной семинарии иеромонах Евлогий (Смирнов)

ОБЪЯВЛЯЕТСЯ НАБОР учащихся на курсы церковного пения и чтения при Владимирской епархии на 2015 – 2016 учебный год



Основные направления курсов:

- история богослужебного пения;
- литургия (устав);
- основы гласовой системы;
- церковный обиход;
- освоение навыков церковного чтения и пения.

Целью обучения на курсах является подготовка квалифицированных псаломщиков, певчих церковных хоров и чтецов со знанием устава богослужения.

Срок обучения два года.

Занятия проходят два-три раза в неделю (понедельник, вторник, четверг) по адресу: г. Владимир, ул. Княгининская, 8, Никитский храм.

Начало занятий с 18.15. Предоставляется практика пения и чтения в храме во время обучения и в летний период.

По окончании курсов выдается диплом установленного образца.

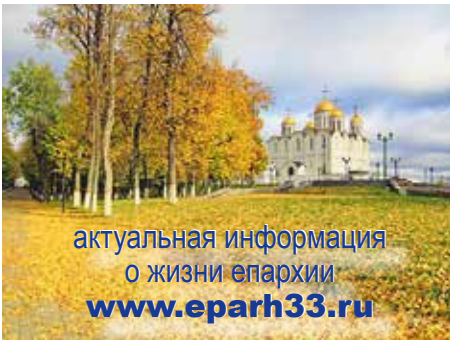
Первое занятие прошло во вторник 22-го сентября.

Заведующий курсами протоиерей Стахий Нецветаев.

Справки по телефону:

8 (905) 616-20-67.

E-mail: s-netsvetaeff@yandex.ru



актуальная информация о жизни епархии
www.eparh33.ru

«РАДУЙСЯ, РАДОСТЕ НАША»



3 октября 1873 года родился выдающийся русский писатель Иван Сергеевич Шмелёв, автор книг, в которые внесена была русская душа. «Бог дал грешнику жизнь, и это обязывает. Хочу жить настоящим христианином и смогу осуществить это только в церковном быту», – эти слова принадлежат самому Шмелёву, которому в конце жизни хотелось монастырского покоя и неспешной молитвы. Летом 1950 года писатель отправляется в монастырь Покрова Божией Матери близ Парижа – там, под звон монастырских колоколов, в душевном ликовании, и закончилось его лето Господне. Ниже публикуется отрывок из повести И. Шмелёва «Лето Господне».

ЛЕТО ГОСПОДНЕ. ПОКРОВ

Я жду с нетерпением, когда же придет «покров». Сколько же дней осталось?

– А ты вот как считаешь – ждать тебе будет веселей, а по дням будет скушно отсчитывать... – объясняет Горкин. – Так вот и прикидывай... На этой неделе, значит, огурчики посолим, на Ивана-Постного, в самый канун посолим... а там и Воздвиженье, Крест Животворящий выносят... – капустку

будем рубить, либо чуток попозже... а за ней, тут же наскорях, и онтоновку мочить, под самый под «покров». До «покрова» три радости те будет. А там и зубы на полку, зима... будем с тобой снег сгребать, лопаточку тебе вытешу, мой Михайлов день подойдет, уж у нас с тобой свои посиделки будут. Будем

про святых мучеников вычитывать, запалим в мастерской чугунок сосновыми чурбаками. И всего у нас запасено будет, ухитимся потепле, а над нами Владычица, Покровом своим укроет... под Ее Покровом и живем. И скажем Господу: «Господи, вот и зима пришла, все наработались, напаслись... благослови

их, Господи, отдохнуть, лютую зиму перебыть, Покров Мой над ними будет». Вот тебе и Покров.

Так вот что это – Покров! Это – там, высоко, за звездами: там – Покров, всю землю покрывает, ограждает. Горкин и молитву Покрову знает, говорит: «Сама Пречистая на большой высоте стоит, с Крестителем Господним и твоим ангелом – Иваном-Богословом и со ангельскими воинствами, и держит над всей землей великий Покров-омофор, и освящается небо и земля, и все церкви засветятся, и люди возвеселятся... Потому, милоч, и не страшно нам ничего, под таким-то Покровом. Нам с тобой не будет ничего страшно: работай знай – и живи, не бойся, заступа у нас великая...»

Теперь, ложась спать, я молюсь Богородице Казанской, – темная у нас икона в детской. Молюсь и шурюсь... Вижу лучики-лучики лампадки, будто это на небе звездочки, и там, высоко, за звездами, – сверкающий омофор-Покров. И мне ничего не страшно.

Уважаемые читатели, братья и сестры! Почтительно просим вас не использовать эту газету для хозяйственных нужд. Если она стала вам не нужна – передайте ее знакомым или отнесите в ближайший храм. Спаси вас Господь!



Учредитель – Владимирское Епархиальное управление Русской Православной Церкви. (Московский Патриархат). 600000, г. Владимир, ул. Б. Московская, 68.
Официальный сайт епархии www.eparh33.ru Тел./факс +7 (4922) 32-74-09. mv77@yandex.ru
Редактор – священник Андрей Сидоров. Ответственный секретарь – О.Г. Ручко.
Редакция – С.А. Мартынова, М.Я. Федотова. Дизайн и вёрстка – В.Н. Пилазудина.

Отпечатано в ООО «Транзит-Икс», 600009, г. Владимир, ул. Электрозаводская, 2. Тел. 53-15-30.
Подписано в печать 12.10.2015. Тираж 999 экз. Зак. 2458